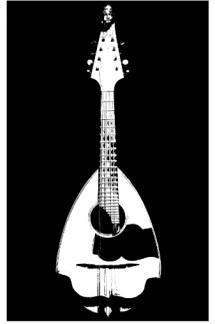


TEG'LER ZUPFORCHESTER



Sonntag, 26. Mai 2019, 17 Uhr

Humboldt-Gymnasium Tegel
Hatzfeldtallee 2-4
13509 Berlin

Frühlingskonzert



Das Teg'ler Zupforchester ist Mitglied im Bund Deutscher Zupfmusiker (BDZ) Nr. 10006

Programm

Carl Stamitz
(1745-1801)

BEARB.: MARGA WILDEN-HÜSGEN

Orchesterquartett C-Dur

1. *Allegro assai*
2. *Andante allegramente*
3. *Poco presto*

Burkhard Wolters
(*1961)

Türkische Suite

1. *Allegro moderato*
2. *Allegro*
3. *Adagio con moto*
4. *Allegro vivace*
5. *Allegretto giocoso*

JOANNA BASEKOW, GITARRE:

Alonso Mudarra
(1508-1580)

Fantasía X

Roland Dyens
(1955-2016)

Saudade No. 3

1. *Rituel*
2. *Danse*
3. *Fête et Final*

Herbert Baumann
(*1925)

Andalusische Serenade

1. *Moderato*
2. *Allegretto*
3. *Con moto*
4. *Intermezzo (Fluente)*
5. *Vivace*

— Pause —

Ralph Paulsen-Bahnsen
(*1954)

Jugoslavija

1. *Lebhaft (Allegro)*
2. *Adagio*
3. *Rasch (Allegro)*
4. *Allegro moderato*

BLOCKFLÖTE: IRMHILD BEUTLER

PEPE BAUMANN & GUSTAV PREISSLER, GITARREN:

Domenico Scarlatti
(1685-1757)

Sonata K 377, Allegro

Giovanni Battista Marella
(1725-1785)

aus **Suite in A**

Ouverture
Menuett 1 und 2

Fritz Pils
(*1933)

aus **Vier Bagatellen**

Nr. 1, 3 und 4

Nino Rota
(1911-1979)

The Godfather Suite

BEARB.: STEFAN PROPHET

Giacomo Sartori
(1860-1946)

Tramonto

Carl Grunow

Die Tänzerin von Sevilla

BEARB.: WOLFGANG SCHMIDT

XYLOPHON: ECKHARD SEIDEL

Programmänderungen vorbehalten

Die Interpreten

Das TZO ist eines der traditionsreichsten Laienorchester Berlins und ein fester Bestandteil der Kulturszene im Heimatbezirk Reinickendorf. Seit vielen Jahren konzertiert das Orchester regelmäßig im Fontanehaus im Märkischen Viertel und bietet Nachwuchskräften wie auch gestandenen Musikern Gelegenheit, im Ensemblespiel oder als Solisten mit dem TZO aufzutreten. Die Orchesterinstrumente sind Mandoline, Mandola, Gitarre und Kontrabass, und unsere Literatur für Soloinstrumente reicht von Mandoline, Violine, Viola, Flöte, Oboe, Fagott, Saxophon, Harfe, Gitarre, Xylophon, Gesang bis hin zur Orgel.

Symeon Ioannidis, Dirigent

Symeon Ioannidis arbeitet mit dem Teg'ler Zupforchester seit 2013 zusammen und erschließt uns dabei weitere Möglichkeiten einer kultivierten und facettenreichen Spielweise mit Zupfinstrumenten. Symeon Ioannidis stammt aus Thessaloniki und verfügt über eine breit angelegte Ausbildung: Geige, Klavier, Dirigat. Er ist Preisträger verschiedener internationaler Wettbewerbe und hat mit diversen Opernhäusern sowie mit Orchestern weltweit zusammengearbeitet.

Eckhard Seidel, Xylophon

Unser Bassist ist langjähriges Orchestermittglied und ein echtes instrumentales Multitalent. Er ist Leadsänger der *Umbrella Jazzmen* und spielt neben Kontrabass, Akkordeon, Blockflöte und Posaune auch Xylophon. Sein Instrument in alter trapezförmiger Bauweise wird heute in dieser Form nicht mehr hergestellt.

Irmhild Beutler, Blockflöte

Geboren 1966 in Hannover, Blockflötenstudium an der Hochschule der Künste Berlin (HdK) bei Prof. Jeanette Cramer-Chemin-Petit, Evi Pfefferle und Prof. Gerd Lünenbürger. Diplom im Hauptfach Blockflöte sowie Abschluss als staatlich geprüfte Musiklehrerin für Blockflöte und musikalische Grundbildung.

Lehrtätigkeit an der Leo-Borchard-Musikschule Steglitz-Zehlendorf (Berlin) seit 1991. Mitbegründerin der Privatmusikschule »musik atelier« in Charlottenburg.

Joanna Basekow, Gitarre

18 Jahre alt, Schülerin der Städtischen Musikschule Potsdam »Johann Sebastian Bach« bei Antje Stahl. Mitglied im Gitarrenensemble »Les Bouffons«, Teilnahme bei »Jugend musiziert« 2016 Gitarre Duo und 2018 Gitarre Solo, 2. Preis im Bundeswettbewerb.

Pepe Baumann & Gustav Preißler, Gitarren

13 Jahre jung und Schüler der Städtischen Musikschule Potsdam »Johann Sebastian Bach« bei Grit Angerhöfer und Beate Masopust. Sonderpreisträger im Duo beim Regionalwettbewerb »Jugend musiziert« 2019 und 1. Preis beim Landeswettbewerb mit Weiterleitung zum Bundeswettbewerb 2019. 2018 und 2016 ebenfalls sehr erfolgreiche Teilnahme beider Spieler bei »Jugend musiziert«.